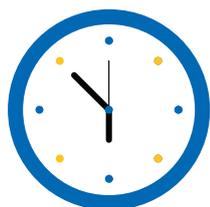


	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>SUPERVISOR P&amp;S</b>	<b>OPERADOR P&amp;S</b>
<b>Mantenimiento y limpieza</b>	Mantenimientos de proyectores Tipo A	●	●
	Mantenimientos de proyectores Tipo B	●	
	Apoyo en Mantenimientos de proyectores Tipo C	●	
	Mantenimientos de otros equipos de P&S (Servidor, Amplificadores, Procesadores)	●	
	Limpieza diaria de equipos, ventanas y casetas		●
<b>Gestión de Contenidos</b>	Recepción, carga y transferencia de contenidos (DCP y trailers)	●	●
	Revisión, descarga e ingesta de publicidad y pauta de radio en el cine	●	●
	Revisión de vigencia e ingesta de KDMs	●	●
	Armado y prueba de listas de reproducción (pauta de publicidad y cambios de programación)	●	●
	Depuración de contenidos en TMS y servidores	●	
<b>Operación y Aseguramiento de Calidad</b>	Aseguramiento de correcto funcionamiento de equipos P&S (calibraciones regulares)	●	
	Verificar correcto arranque de funciones	●	●
	Comunicación con NOC en caso de fallas	●	●
	Mediciones de luz en pantalla	●	
	Cambio de focos	●	●
<b>Operación y Aseguramiento de Calidad</b>	Recepción y administración de refacciones y consumibles	●	●
	Envío de piezas dañadas y trámites de garantías	●	
	Reuniones convocadas por la gerencia	●	
	Levantamiento y seguimiento de órdenes de trabajo en Máximo	●	
	Sesiones de capacitación y evaluaciones (propias y para operadores o personal administrativo)	●	●

\* Estas actividades son enunciativas, mas no limitativas y pueden variar de acuerdo a la operación de cada conjunto.



### **Horarios Supervisor P&S**

- a) Días en que realiza mantenimientos B - 5 horas antes del inicio de la primera función
- b) Días en que no realiza mantenimientos B - 2 horas antes del inicio de la primera función

### **Horarios Operador P&S**

En todo momento que por horarios, descansos o vacaciones no haya supervisor de P&S deberá estar cubierto por al menos un operador de P&S, debidamente capacitado para ejecutar las actividades de las cuales es responsable.