

# GUIA RÁPIDO PROGRAMAÇÃO DE FILMES

BRA-TRA-GR-PRF-00



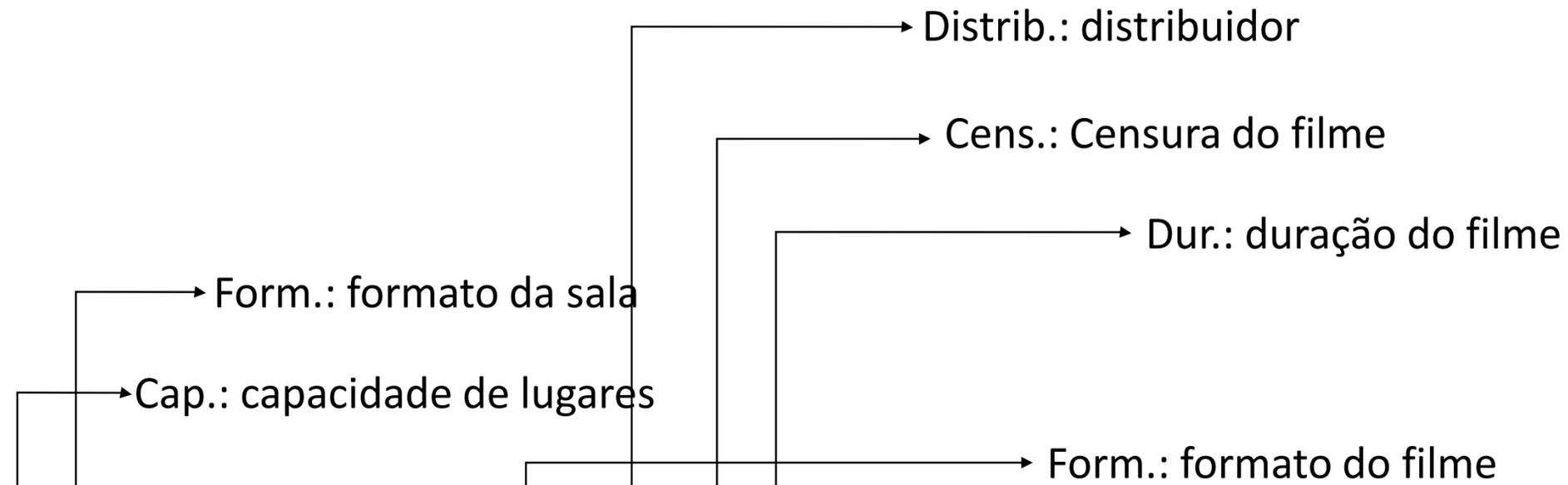
## Cláusula de confidencialidade

Este documento e seus anexos contêm informações estratégicas de negócios, segredos comerciais e know-how geral da Scanton, SL Acionista Company Inc. ("Scanton") e seu grupo, resultantes de experiências comerciais e programas de pesquisa e desenvolvimento, e que foram compilados para o uso exclusivo de subsidiárias do grupo (e, em particular, alguns de seus empregados e administradores, a fim de garantir e aumentar a lucratividade e beneficiar o grupo a longo prazo. O conteúdo deste documento e seus anexos é, portanto, estritamente confidenciais e de uso exclusivo do destinatários.

Este documento e seus anexos devem ser consideradas "Informações Confidenciais" toda a documentação e informação (econômica, financeira, técnica, comercial, estratégica ou não), desde que, sob qualquer forma (oral, escrita ou por qualquer meio) e a qualquer momento, antes ou depois da data deste documento ou dos seus anexos, que não esteja disponível publicamente pela Scanton, qualquer empresa do grupo, ou qualquer pessoa que lhe estão associados, incluindo, sem limitação: científica, técnica ou informação arquitetônica; informações sobre o negócio atual ou futuro, a experiência de negócios e planos de *marketing*, incluindo, mas não se limitando, informações financeiras, as cláusulas contratuais ou informações e dados do cliente; projetos, desenhos, programas de computador e *software*; informações sobre custos e preços; e de identificação pessoal ou outros recursos para um possível uso comercial. Em particular, ser informação confidencial em toda a documentação e informações: (i) marcado como tal; (ii) identificadas por Scanton ou pessoal, seja por escrito ou verbalmente, tais Informações Confidenciais; (iii) que tem valor comercial; (IV) não se sabe em termos gerais no mercado ou indústria; ou (v) que, por sua natureza ou pelas circunstâncias em que ocorre a divulgação, deve ser estimada de boa fé como tal.

Os destinatários deste documento e seus anexos estão empenhados para processar e preservar a todo o momento as Informações Confidenciais como secretos e confidenciais e não divulgar ou comunicar-se diretamente ou indiretamente (seja de forma oral ou escrita) a qualquer outra pessoa ou entidade (com exceção dos funcionários Scanton que têm a necessidade de saber essas informações para a prestação de seus serviços) sem a aprovação prévia por escrito da Scanton. Divulgação, distribuição, transmissão eletrônica ou cópias da Informação Confidencial é estritamente proibido. Os destinatários deste documento e seus anexos concorda em não duplicar, distribuir ou divulgar o seu conteúdo através de qualquer meio.

Carbondale, S.L. Co.



NOME DO CINEMA																						
QUINTA-FEIRA 19-05 A QUARTA-FEIRA 25-05																						
SALA	CAP	FORM.	FILME	FORM.	DISTRIB.	CENS.	DUR	ENTRA SAI 11h	ENTRA SAI 12h	ENTRA SAI 13h	ENTRA SAI 14h	ENTRA SAI 15h	ENTRA SAI 16h	ENTRA SAI 17h	ENTRA SAI 18h	ENTRA SAI 19h	ENTRA SAI 20h	ENTRA SAI 21h	ENTRA SAI 22h	ENTRA SAI 23h	ENTRA SAI 00h	
1	130	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26				14:20			17:45				21:00				
2	227	2D-3D	ANGRY BIRDS	3D DUB	SONY	12	01:30		12:15(A)		14:30											
			X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23								17:00			20:15				
3	130	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30			13:00(A)		15:10		17:30		19:45						
			MOGLI - O MENINO LOBO	2D DUB	DISNEY	10	01:45														22:00(K)	
			PRE ALICE ATRAVÉS DO ESPELHO	2D DUB	DISNEY	LIVRE	01:52															22:00(J)
4	140	2D-3D	Sala fechada																			
5	140	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23	11:40(A)			14:45				18:00			21:15				
6	136	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26		12:00 (A)			15:20		18:30				21:45				
7	257	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23		12:30(A)			15:45				19:00			22:15			
8	113	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30	11:50(A)					16:45									
			VIZINHOS 2	2D DUB	UNIVERSAL	16	01:35				14:10					19:15		21:30				



# CONCEITO VIP E TRADICIONAL



**1º dica:** Analisar se as estréias da semana foram incluídas na grade de filmes de maneira adequada; incluindo as estréias nas salas apropriadas para exibição (maiores e melhores salas).

NOME DO CINEMA																					
QUINTA-FEIRA 19-05 A QUARTA-FEIRA 25-05																					
SALA	CAP	FORM.	FILME	FORM.	DISTRIB.	CENS.	DUR	ENTRA SAI 11h	ENTRA SAI 12h	ENTRA SAI 13h	ENTRA SAI 14h	ENTRA SAI 15h	ENTRA SAI 16h	ENTRA SAI 17h	ENTRA SAI 18h	ENTRA SAI 19h	ENTRA SAI 20h	ENTRA SAI 21h	ENTRA SAI 22h	ENTRA SAI 23h	ENTRA SAI 00h
1	130	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26				14:15			17:45				21:00			
2	227	2D-3D	ANGRY BIRDS	3D DUB	SONY	12	01:30		12:15(A)		14:30										
			X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23							17:00				20:15			
3	130	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30			13:00(A)		15:00		17:30		19:45					
			MOGLI - O MENINO LOBO	2D DUB	DISNEY	10	01:45													22:00(K)	
			PRE ALICE ATRAVÉS DO ESPELHO	2D DUB	DISNEY	LIVRE	01:52														22:00(J)
5	140	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23	11:40(A)			14:45			18:00			21:15				
6	136	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26		12:00 (A)			15:15		18:30			21:45				
7	257	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23		12:30(A)			15:45			19:00			22:15			
8	113	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30	11:50(A)					16:45								
			VIZINHOS 2	2D DUB	UNIVERSAL	16	01:35				14:00					19:15		21:30			

**2º dica:** Realizar a programação de filmes iniciando pela maior e melhor sala; considerando horários de maior movimento (seja para o público infantil quanto para os filmes de outros gêneros) e estabelecer horários nos melhores “rush”.  
Obs.: Assistir sempre os *trailers* dos filmes para analisar o perfil do público.



**3º dica:** Preencher a grade de filmes considerando o tempo disponível entre sessões (entre 15 a 30 minutos dependendo do formato da sala para limpeza e liberação) + 15 minutos (Tradicional) e 20 minutos (VIP) para *trailers* e propagandas.

NOME DO CINEMA																					
QUINTA-FEIRA 19-05 A QUARTA-FEIRA 25-05																					
SALA	CAP	FORM.	FILME	FORM.	DISTRIB.	CENS.	DUR	ENTRA SAI													
								11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h	22h	23h	00h
1	130	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26				14:15			17:45				21:00			
2	227	2D-3D	ANGRY BIRDS	3D DUB	SONY	12	01:30		12:15(A)		14:30										
			X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23								17:00			20:15			
3	130	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30			13:00(A)		15:00		17:30		19:45					
			MOGLI - O MENINO LOBO	2D DUB	DISNEY	10	01:45													22:00(K)	
			PRE ALICE ATRAVÉS DO ESPELHO	2D DUB	DISNEY	LIVRE	01:52														22:00(J)
5	140	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23	11:40(A)			14:45			18:00			21:15				
6	136	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26		12:00 (A)			15:15		18:30			21:45				
7	257	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23		12:30(A)			15:45			19:00				22:15		
8	113	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30	11:50(A)					16:45								
			VIZINHOS 2	2D DUB	UNIVERSAL	16	01:35				14:00				19:15			21:30			

- (A) Somente Sábado e Domingo
- (B) Exceto Sábado e Domingo
- (C) Somente sexta e sábado
- (D) Exceto sexta e sábado
- (E) Somente Sábado
- (F) Exceto Sábado
- (G) Somente Sexta.
- (H) Exceto Sexta.
- (I) Somente de segunda à sexta
- (J) Somente Terça feira
- (K) Exceto Terça feira
- (L) Somente Quarta-feira
- (M) Exceto Quarta-feira

**4º dica:** Se necessário, utilizar a legenda de exibição de sessões que encontra-se abaixo da grade de filmes. Ela deve ser utilizada ao lado dos horários dos filmes.



## RESPONSABILIDADES:

- **Às segundas-feiras até às 13h:** O departamento de Programação deve enviar a grade de filmes e quantidade de sessões por filme/ dia da semana para cada cinema.
- **Às segundas-feiras até às 16h00:** O Gerente de Conjunto deve realizar a programação de filmes por meio da grade de filmes (programação válida: de quinta a quarta da semana seguinte) e encaminhar para o respectivo Regional.
- **Às segundas-feiras até às 18h00:** O Gerente Regional deve analisar e aprovar a programação de filmes realizada pelo Gerentes de Conjunto. Quando necessário, sugerir novos horários.

## CRITÉRIOS/ INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- **Duração de *trailers* e propaganda para as salas VIP:** 20 minutos.
- **Duração de *trailers* e propaganda para as salas Tradicionais, 4DX e Macro:** 15 minutos.
- **Tempo disponível entre sessões (para a realização da limpeza e de clientes entrando na sessão subsequente):** entre 15 a 30 minutos.
- **Sessões regulares:** São sessões exibidas todos os dias.
- **Sessões extra matinal:** São sessões exibidas em dias específicos para atender a uma demanda (anteriores as sessões regulares).
- **Sessões extra noturna:** São sessões exibidas em dias específicos para atender a uma demanda (após as sessões regulares).
- **Sessões especiais:** São pré estréias de filmes.

## INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- O Gerente de Conjunto deve avaliar o público da sua região para considerar a quantidade de vezes que será exibido os filmes no formato dublado e/ou legendado. Esse critério deve ser analisado conforme o resultado do filme da semana passada.
- Salas Tradicionais: Tentar sempre que possível, realizar a programação de filmes com horários “cheios” para facilitar o entendimento por parte do cliente.  
Exemplos: correto: 21h/ 21h15/ 21h30/ 21h45. Errado: 21h05/ 21h55/ 22h35
- Salas VIP: Realizar a programação de filmes de maneira que haja uma diferença mínima de 20 minutos entre o início de sessões.  
Exemplos: correto: 21h/ 21h20/ 21h40/ 22h. Errado: 21h00/ 21h10/ 21h20
- Os filmes nacionais devem ter a primeira sessão regular programada a partir das 13h00 e a última sessão regular até às 22h00. Deve ser cumprida devido a cota de filmes nacionais estabelecida pela Ancine.
- Os filmes de temática infantis devem ter horários focados nos “rushs” do período da tarde.  
Obs.: Em alta temporada, as sessões poderão ser programadas no período da manhã.
- Para lançar os filmes no sistema vigente, deve seguir o procedimento descrito no Guia de Extração de Relatórios no sistema Arena e Guia do Subgerente Administrativo.



# COMO REALIZAR A PROGRAMAÇÃO DE FILMES?



**2º passo:** Preencher nos demais horários de “rush”, os filmes por ordem de maior aposta.

Neste caso, é: Capitão América, Angry Birds e Vizinhos na respectiva sequência. Neste caso, percebe-se que os horários entre eles encontram-se bastante diversificados proporcionando ao cliente, opções de escolha de filme de maior aposta.

NOME DO CINEMA																						
QUINTA-FEIRA 19-05 A QUARTA-FEIRA 25-05																						
SALA	CAP	FORM.	FILME	FORM.	DISTRIB.	CENS.	DUR	ENTRA SAI 11h	ENTRA SAI 12h	ENTRA SAI 13h	ENTRA SAI 14h	ENTRA SAI 15h	ENTRA SAI 16h	ENTRA SAI 17h	ENTRA SAI 18h	ENTRA SAI 19h	ENTRA SAI 20h	ENTRA SAI 21h	ENTRA SAI 22h	ENTRA SAI 23h	ENTRA SAI 00h	
1	130	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26											21:00				
2	227	2D-3D	ANGRY BIRDS	3D DUB	SONY	12	01:30															
			X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23												20:15			
3	130	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30									19:45						
			MOGLI - O MENINO LOBO	2D DUB	DISNEY	10	01:45															
			PRE ALICE ATRAVÉS DO ESPELHO	2D DUB	DISNEY	LIVRE	01:52															
5	140	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23											21:15				
6	136	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26											21:45				
7	257	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23									19:00						
8	113	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30															
			VIZINHOS 2	2D DUB	UNIVERSAL	16	01:35									19:15		21:30				

**3º passo:** Atribuir demais horários levando em consideração: gênero, expectativa e indicação classificativa de cada filme.

Exemplo de filme de maior expectativa:

**X-Men:** sala 2, às 17h (segunda maior sala do cinema e horário mais próximo do rush);

**X-Men:** sala 5, às 11h40/ 14h45 e 18h (atribuído horários anteriores às 17h proporcionando novos horários);

**X-Men:** sala 7, às 12h30/ 15h45 e 22h15 (inserido horários diferentes ao da sala 5 para diversificar).

NOME DO CINEMA																						
QUINTA-FEIRA 19-05 A QUARTA-FEIRA 25-05																						
SALA	CAP	FORM.	FILME	FORM.	DISTRIB.	CENS.	DUR	ENTRA SAI 11h	ENTRA SAI 12h	ENTRA SAI 13h	ENTRA SAI 14h	ENTRA SAI 15h	ENTRA SAI 16h	ENTRA SAI 17h	ENTRA SAI 18h	ENTRA SAI 19h	ENTRA SAI 20h	ENTRA SAI 21h	ENTRA SAI 22h	ENTRA SAI 23h	ENTRA SAI 00h	
1	130	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26				14:15			17:45				21:00				
2	227	2D-3D	ANGRY BIRDS	3D DUB	SONY	12	01:30		12:15(A)		14:30											
			X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23								17:00			20:15				
3	130	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30			13:00(A)		15:00		17:30		19:45						
			MOGLI - O MENINO LOBO	2D DUB	DISNEY	10	01:45														22:00(K)	
			PRE ALICE ATRAVÉS DO ESPELHO	2D DUB	DISNEY	LIVRE	01:52															22:00(J)
5	140	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23	11:40(A)			14:45				18:00			21:15				
6	136	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26		12:00(A)				15:15		18:30			21:45				
7	257	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23		12:30(A)				15:45			19:00				22:15		
8	113	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30	11:50(A)							16:45							
			VIZINHOS 2	2D DUB	UNIVERSAL	16	01:35				14:00						19:15		21:30			

**4º passo:** Atribuir demais horários respeitando o mesmo critério citado no slide anterior.

Levar sempre em consideração que o tempo disponível entre sessões deve ser entre **15 a 30 minutos** para limpeza e liberação da sala.

**Capitão América:** sala 1, às 14h15 e 17h45 / sala 6, às 12h/ 15h15 e 18h30.

**Angry Birds:** sala 2, às 12h15 e 14h30 / sala 3, às 13h/ 15h, 17h30 e 19h45 e sala 8, às 11h50 e 16h45.

**Vizinhos:** sala 8, às 14h/ 19h15 e 21h30.

NOME DO CINEMA																						
QUINTA-FEIRA 19-05 A QUARTA-FEIRA 25-05																						
SALA	CAP	FORM.	FILME	FORM.	DISTRIB.	CENS.	DUR	ENTRA SAI														
								11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h	22h	23h	00h	
1	130	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26				14:15			17:45				21:00				
2	227	2D-3D	ANGRY BIRDS	3D DUB	SONY	12	01:30		12:15(A)		14:30											
			X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23							17:00				20:15				
3	130	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30			13:00(A)		15:00		17:30		19:45						
			MOGLI - O MENINO LOBO	2D DUB	DISNEY	10	01:45													22:00(K)		
			PRE ALICE ATRAVÉS DO ESPELHO	2D DUB	DISNEY	LIVRE	01:52														22:00(J)	
5	140	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23	11:40(A)			14:45			18:00				21:15				
6	136	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26		12:00 (A)			15:15			18:30				21:45			
7	257	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23		12:30(A)			15:45				19:00				22:15		
8	113	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30	11:50(A)					16:45									
			VIZINHOS 2	2D DUB	UNIVERSAL	16	01:35				14:00						19:15		21:30			

**5º passo:** Atribuir horários nos filmes restantes, ou seja, filmes que já foram estreitados e/ou de menor aposta. Neste caso, o filme Mogli será exibido em um único horário devido ao tempo que ele se encontra em cartaz e pela baixa expectativa.

NOME DO CINEMA																						
QUINTA-FEIRA 19-05 A QUARTA-FEIRA 25-05																						
SALA	CAP	FORM.	FILME	FORM.	DISTRIB.	CENS.	DUR	ENTRA SAI														
								11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h	22h	23h	00h	
1	130	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26				14:15			17:45				21:00				
2	227	2D-3D	ANGRY BIRDS	3D DUB	SONY	12	01:30		12:15(A)		14:30											
			X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23								17:00			20:15				
3	130	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30			13:00(A)		15:00		17:30		19:45						
			MOGLI - O MENINO LOBO	2D DUB	DISNEY	10	01:45														22:00(K)	
			PRE ALICE ATRAVÉS DO ESPELHO	2D DUB	DISNEY	LIVRE	01:52															22:00(J)
5	140	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23	11:40(A)			14:45			18:00			21:15					
6	136	2D	CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL	2D DUB	DISNEY	12	02:26		12:00 (A)			15:15		18:30			21:45					
7	257	2D-3D	X - MEN APOCALIPSE	3D DUB	FOX	12	02:23		12:30(A)			15:45			19:00			22:15				
8	113	2D	ANGRY BIRDS	2D DUB	SONY	12	01:30	11:50(A)					16:45									
			VIZINHOS 2	2D DUB	UNIVERSAL	16	01:35				14:00					19:15		21:30				