



O Projeto escola da Cinépolis tem como objetivo aproximar os alunos ao cinema, proporcionando a disseminação cultural e o aprendizado fora da sala de aula por um valor mais acessível.

### ESCOLHENDO O FILME

- Cada filial da Cinépolis possui uma lista de filmes antigos armazenada que é atualizada periodicamente. (consultar opções disponíveis na data escolhida);
- Caso haja interesse em exibir algum dos filmes em cartaz na data, consultar a programação semanal com as opções e valores diferenciados;
- O projetor da sala exibe somente os filmes em alta resolução enviados pelas distribuidoras. Existe uma configuração em formato DCP que não pode ser alterada;
- Caso haja interesse em exibir uma apresentação da escola em outro formato é necessário contatar a equipe da matriz para orçamento de locação de sala;
- **Não é permitido exibir filmes em DVD ou outros formatos**

### OPÇÕES DE PACOTES ESPECIAIS – PROJETO ESCOLA

<b>PACOTE</b> Contratação mínima: 100 pessoas		
<b>OPÇÃO 1</b>	Ingresso + Combo Escola Mini	R\$ 11,00 cada
<b>OPÇÃO 2</b>	Ingresso + Combo Escola Pequeno	R\$ 13,00 cada

- A Cinépolis oferece uma infraestrutura moderna, com imagem e som de alta tecnologia em salas tradicionais;
- Os valores especiais do Projeto escola são oferecidos sob a contratação mínima de 100 pacotes, o que dá direito à sala exclusiva;
- As sessões de projeto escola são agendadas durante a semana pela manhã com início do filme até às 10:30 (Consultar disponibilidade aos finais de semana e feriados);
- **Para grupos menores de 100 pessoas indicamos a compra de ingressos em uma sessão normal da programação (valores regulares da bilheteria – fora do regulamento de projeto escola)**



- O tamanho da sala será definido pelo representante comercial (matriz) de acordo com a quantidade de pessoas informadas na solicitação da reserva. Caso haja excedentes no dia, a Cinépolis garante o atendimento de até 20% a mais de pessoas;
- Para excedente maior que 20% da quantidade total informada, a Cinépolis se reserva o direito do não atendimento, considerando o impacto na qualidade do serviço, capacidade de lugares ofertados e equipe operacional para atender a demanda;
- **O pacote não inclui transporte para o grupo escolar;**

### VALORES DETALHADOS – PROJETO ESCOLA

Ingresso Escola	R\$ 6,00	Filmes da lista de projeto escola
Combo Mini	R\$ 5,00	Pipoca Mini Salgada + Coca-Cola 300ml
Combo Pequeno	R\$ 7,00	Pipoca Pequena Salgada + Coca-Cola 500ml



### FILMES EM CARTAZ

- Caso haja interesse em filmes em cartaz, o valor aplicado será o da meia entrada do dia da unidade desejada em uma sessão da programação normal da semana (sala não exclusiva). Obs.: Os valores estão descritos no site Oficial da Cinépolis ([www.cinepolis.com.br](http://www.cinepolis.com.br));
- A cinesemana se inicia às quintas-feiras, portanto na quarta-feira anterior ao evento será possível visualizar a grade com os filmes disponíveis no site;
- A reserva de sala exclusiva com filme em cartaz somente é oferecida com a aderência mínima de 100 pacotes (ingresso + combo);

### VALORES DETALHADOS – FILMES EM CARTAZ

Ingresso meia entrada do dia	Definir	Filmes em cartaz (a definir de acordo com a Programação)
Combo Mini	R\$ 5,00	Pipoca Mini Salgada + Coca-Cola 300ml
Combo Pequeno	R\$ 7,00	Pipoca Pequena Salgada + Coca-Cola 500ml



## SOLICITANDO A RESERVA

- Para solicitar a reserva da data, deverá ser preenchida a ficha de solicitação e enviada por e-mail para o representante comercial (matriz) em até 10 dias de antecedência da data desejada para a sessão;
- Após a reserva da data, deverá ser feito com 5 dias de antecedência o pagamento do valor mínimo na unidade:
  - Para grupo de até 150 pessoas = mínimo de R\$ 600,00 (referente a 100 ingressos)
  - Para grupos acima de 150 pessoas = mínimo 50% do valor total

***Exemplo:** Para grupo de 400 pessoas – mínimo de R\$ 1.200,00 (referente a 200 ingressos)*
- O valor mínimo deverá ser pago diretamente na bilheteria do cinema em dinheiro ou cartão crédito/débito;
- A confirmação da reserva será concluída após envio do recibo de pagamento assinado pela escola e pelo gerente do cinema
  - **IMPORTANTE:** Enquanto o comprovante não for enviado à Matriz, a Cinépolis irá considerar o pagamento como pendente e a reserva não concluída
- No dia da sessão será conferida novamente a quantidade de pessoas presentes e consumo de combos. Os ingressos extras e valor total de combos deverão ser pagos no dia do evento direto no cinema
- Caso a reserva seja cancelada 5 dias ou menos antes da data da sessão (após o pagamento do valor mínimo) não haverá reembolso do valor pago;
- Não será emitida nota fiscal. É possível solicitar antes de efetuar o pagamento a emissão de Fatura para ingressos e DANFE para combos;
- A Fatura e a DANFE são emitidas com o CNPJ da unidade onde o evento será realizado e os boletos com o CNPJ da matriz;



## **ESTRUTURA DO CINEMA**

- A equipe do cinema se responsabiliza pela limpeza e organização da sala, estrutura e equipamentos do cinema, serviço de alimentos e bebidas da bomboniere;
- O orçamento não inclui recepcionistas, montadores, segurança exclusiva para os convidados, equipamentos de som (microfones e caixas), cenografia ou depósito para armazenar materiais. É necessária a contratação de uma empresa especializada;
- O acesso aos sanitários do cinema é liberado, porém a escola deve disponibilizar professores e/ou adultos para acompanhar as crianças;
- É proibida a utilização de máquinas de fumaça, papéis picados e balões de gás hélio em qualquer dependência do cinema;
- É indicado fazer uma visita técnica com antecedência para conhecer a estrutura do cinema junto com o gerente responsável;



## **ACESSO AO SHOPPING**

O Cinema fica localizado dentro do shopping e por isso é necessário alinhar o horário de chegada. Como este acesso será antes do shopping abrir, a escola deve enviar com até 5 dias de antecedência uma lista com nomes e documentos das pessoas que precisarão de autorização de entrada antecipada. Detalhes como estacionamento de ônibus e outros veículos ou acompanhamento de pessoas com necessidades especiais, devem ser informados também com antecedência para que a equipe do cinema possa orientá-los.